

# SHERLOCK HOLMES

## DE ZAAK VAN DE VERSCHROEIDE ENGELN

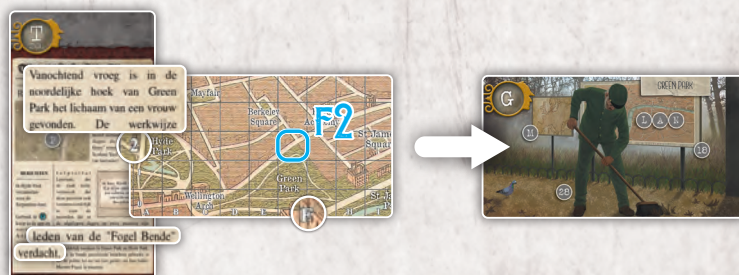
Moeilijkheidsgraad: 

### 221B BAKER STREET

- Dus jullie zijn diegenen die Dhr. Holmes de leiding heeft gegeven over deze mysterieuze zaak? Er is geen tijd te verliezen! Het eerste aanknopingspunt is de mouw van slachtoffer #1 . Leg het vergrootglas eroverheen om meer uit te vinden. De bloedvlekken vormen het cijfer 63. Pak kaart .



- Waar moet je starten? De krant  beschrijft dat één van de slachtoffers is gevonden in de noordelijke hoek van Green Park. Ga daarheen en onderzoek de moord en de bende. Gebruik de  knop in de app en voer coördinaten F2 in. Pak kaart .



### GREEN PARK

- De bewaker van Green Park heeft waarschijnlijk wel informatie voor je over de moord die daar heeft plaatsgevonden. Ondervraag hem over slachtoffer #3:  +  = . Pak kaart .

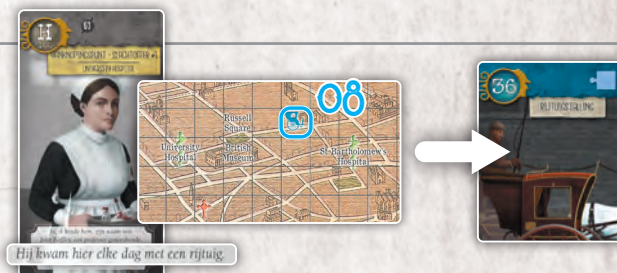


### JOHN KOFFLEY

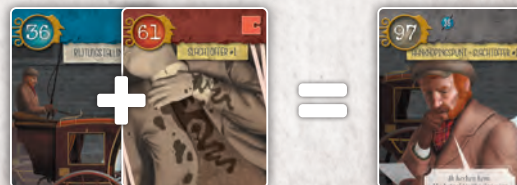
- Ga verder met het aanknopingspunt over de mouw  en let goed op het symbool dat op de manchetknoop staat. Volgens de sleutel , wordt dit symbool gebruikt om ziekenhuizen aan te geven. De vlekken van het ontsmettingsmiddel bevestigen de hypothese dat slachtoffer #1 een arts is. Maar naar welk ziekenhuis moet je gaan? Door het krijtstof vermoed je dat het slachtoffer ook een professor was, waarschijnlijk een professor geneeskunde. Voer daarom coördinaten K7 in de app in om naar University Hospital te gaan. Pak kaart .



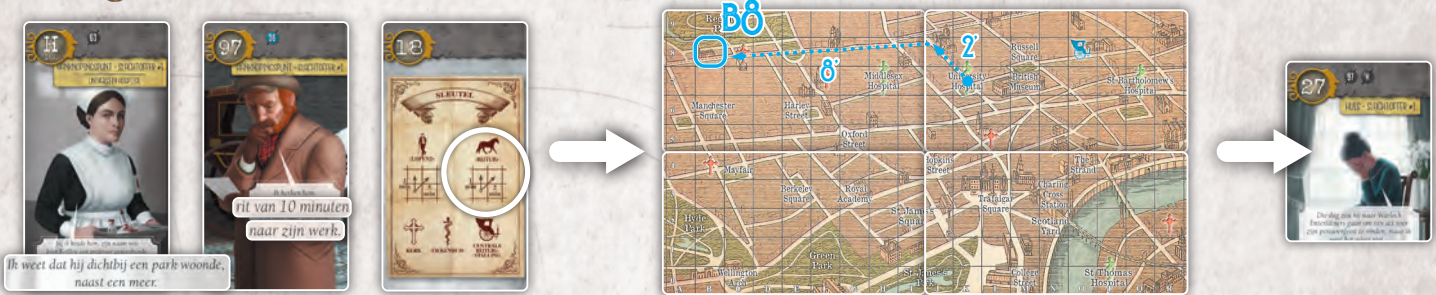
- Een verpleegster  vertelt je dat de naam van slachtoffer #1 John Koffley is en dat hij altijd per rijtuig naar het ziekenhuis kwam. Voer coördinaten O8 in de app in om naar de centrale rijtuigstalling te gaan. Pak kaart .



- Eenmaal aangekomen bij de rijtuigstalling, ondervraag je de koetsier over slachtoffer #1:  +  = . Pak kaart .

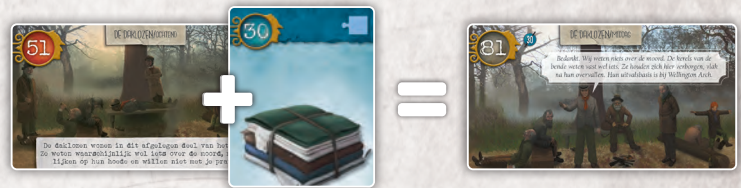


- ▶ Door de informatie die je van de verpleegster **H** hebt gekregen met de informatie van de koetsier **97** te combineren kom je achter de locatie van het huis van slachtoffer #1. Er is slechts één plaats die dicht bij een park en naast een meer is en ook 10 minuten rijden is van University Hospital. Volg op de plattegrond vanaf University Hospital (K7), de noordwestelijke route (J8), oftewel een ritje van 2 minuten per rijtuig. Ga dan verder richting het westen naar B8, oftewel een extra ritje van 8 minuten. Je bent dan dicht bij een park, naast een meer en 10 minuten verwijderd van University Hospital. Voer B8 in de app in.  
Pak kaart **27**.

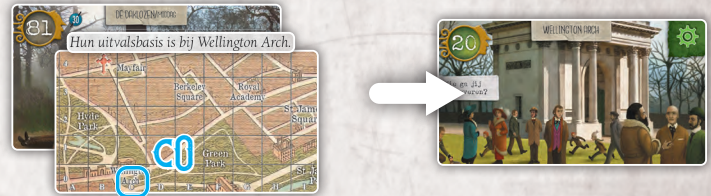


## WELLINGTON ARCH

- ▶ De daklozen **51** willen niet met jou praten. Je kunt hen misschien ontdooien door ze wat kleding te geven: **51** + **30** = **81**.  
Pak kaart **81**.



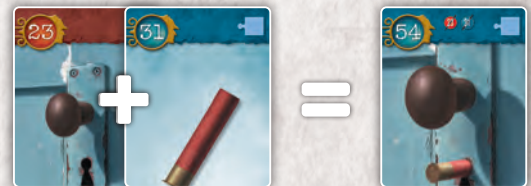
- ▶ Een van de daklozen **81** geeft jou cruciale informatie over de zakkenrollersbende, die ervan wordt verdacht iets met de moord te maken te hebben. Hun uitvalsbasis is bij Wellington Arch. Voer C0 in de app in om daar te komen.  
Pak kaart **20**.



- ▶ Is er een bendelid onder deze mensen? Volgens de daklozen **81** verstoppen de bendeleden zich onder hen na hun overvallen. Je bent misschien zelfs al een van hen tegengekomen. Vergelijk alle dakloze personen uit de ochtendgroep **51** met de middaggroep **81**. Iedereen is aanwezig behalve diegene die tegen de boom aanleunt. Deze persoon is inderdaad bij Wellington Arch. Selecteer hem in machine **20** om hem onder observatie te stellen.  
Pak kaart **E**.



- ▶ Je bent in de val gelokt... De deur zit op slot, maar je hebt alles dat nodig is om het slot op te blazen. Je zou het patroon van het geweer als een explosief kunnen gebruiken. Steek het eerst in het sleutelgat: **23** + **31** = **54**.  
Pak kaart **54**.



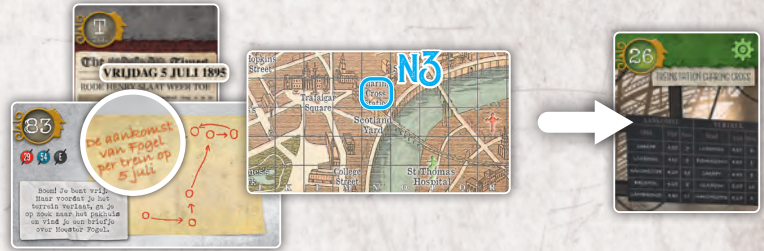
- ▶ Nu moet je iets vinden om de patroon-explosie aan te steken. Gebruik het vergrootglas om de zonnestralen op de kranten **5** te richten. De overgebleven letters spellen nu het cijfer NEGENENTWINTIG.  
Pak kaart **29**.



- ▶ Steek het patroon aan om het slot op te blazen en je vrijheid te herwinnen:  $29 + 54 = 83$ .  
Pak kaart  $83$ .



- ▶ Ondanks de valstrik ga je niet met lege handen naar huis. Het briefje dat je hebt gevonden in het pakhuis  $83$  vertelt je dat Meester Fogel, de bendeleider, vandaag zal aankomen op een treinstation in Londen. Ga snel naar N3 en probeer hem aan te houden. Pak kaart  $26$ .



## MEESTER FOGEL

- ▶ Het treinstation Charing Cross is groot en erg druk. Om Fogel te kunnen aanhouden, zul je er eerst achter moeten komen op welk perron je moet zijn. Hiervoor moet je het briefje  $83$  ontcijferen. De tekening verwijst naar een reis tussen de steden op de kaart van Europa  $M$ : **Barcelona, Rome, Innsbruck, Stockholm, Tallinn, Oslo en Londen**.

De 1<sup>e</sup> letters van al deze tussenstops vormen de inkomende trein: **BRISTOL**.

Je kunt Fogel dus op perron 8 aanhouden!

Open machine  $26$  in de app en voer perron 8 in. Pak kaart  $50$ .



- ▶ Je hebt Meester Fogel aangehouden. Als een van de bendeleden de moord heeft gepleegd, moet hun leider weten wie de moordenaar is. Maar Fogel weigert iets los te laten. Je zult dus iets moeten vinden om hem aan het praten te krijgen. Begin met hem te fouilleren. Ontdek het verborgen cijfer op de zak van zijn jas. Pak kaart  $75$ .

Het dagboek van Fogel  $75$  vermeldt het bonnetje van de buit bij Oxford Street van vandaag. Voer G5 in de app en in ga naar Oxford Street.  
Pak kaart  $56$ .



- ▶ Oxford Street  $56$  is een erg lange straat. Om de buit te vinden heb je het exacte adres nodig. Bij welk straatnummer moet je zijn? Het dagboek  $75$  geeft #2 aan, maar je vindt daar niets. Het valt je echter op dat er puntjes onder de datum en het adres staan. Gebruik alleen de cijfers (1=1 en 0=0) die erboven staan:  $51 - 20$ .

Open machine  $56$ , vul 31 in om naar 31 Oxford Street te gaan. Pak kaart  $B$ .



- ▶ Dit is onmiskenbaar bewijs dat de bende overvallen pleegt. Nu je bewijs tegen hem hebt, is Meester Fogel meer dan bereid om je alles te vertellen dat hij weet over de moordenaar:  $48 + 50 = 98$ .  
Pak kaart  $98$ .



- ▶ Fogel 98 geeft je cruciale informatie over de moordenaar: nu weet je dat Rode Henry in het weeshuis aan Hopkins Street opgegroeid is. Voer de coördinaten J4 in de app in om daar heen te gaan en onderzoek te doen. Pak kaart 14.



## HET WEESHUIS

- ▶ Je bent nu bij het archief van het weeshuis 14, op zoek naar de ware identiteit van Rode Henry. Op basis van zijn alias Rode Henry kun je afleiden dat de VOORNAAM van de moordenaar Henry is. Maar er zijn veel dossiers in dit archief. Je zult dus een eliminatieproces moeten toepassen en tenminste 2 van de 3 velden invullen. Je hebt geen aanwijzingen over zijn ACHTERNAAM. Wat weet je over de DATA Je weet van FOGEL 98 dat ene Jack Young met hem in het weeshuis is opgegroeid. Start met het invoeren van de achternaam **YOUNG** en de voornaam **JACK** om zijn dossier te openen en erachter te komen wanneer ze hier samen woonden: **1884-1887**.



- ▶ Rode Henry zat waarschijnlijk dezelfde periode in het weeshuis. Zoek daarom met de voornaam **HENRY** en de jaren **1884-1887**. Vier dossiers komen overeen met deze zoekopdracht, maar slechts 1 dossier is van belang. Is het je opgevallen dat slachtoffers #1 en #3 een gemene deler hebben? John Koffley 61 en Edith Chadha 55 werkten beide in de zorg. Een van de 4 kinderen weigerde onderzocht te worden door een dokter. Bovendien is datzelfde kind in het ziekenhuis opgenomen met brandwonden. Dit kan wel eens te maken hebben met het briefje dat in de krant T stond waarin de "Verschroeide Engelen" werden genoemd. Ga door met onderzoeken en ga naar B6, het vorige adres van Henry Evans in Manchester Square. Pak kaart 17.



## BIJ RODE HENRY THUIS

- ▶ Zijn huis is leeg, maar je vindt een oud krantenknipsel waarin het mysterie van de "Verschroeide Engelen" wordt uitgelegd. Rode Henry neemt wraak op de dood van zijn ouders. Hij is alle hulpverleners aan het vermoorden die destijds de rijke toeschouwers verzorgd hebben ten koste van zijn ouders, leden van het HEMELSE KOOR, die in de VLAMMEN zijn omgekomen. De "Verschroeide Engelen" zijn dus de leden van het Hemelse Koor die in de brand zijn omgekomen. Breng het krantenartikel naar Sherlock: 7 + 46 = 53. Pak kaart 53.

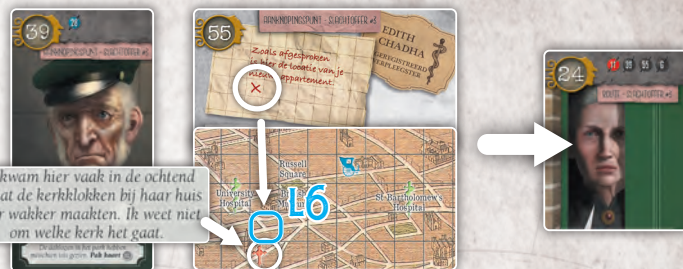


- ▶ De 3 stukken gescheurd papier op de grond 17 vormen samen een kaartnummer. Stel de grijze cirkel samen om het cijfer 16 te vormen. Pak kaart 16.



## EDITH CHADHA

- Tussen de voorwerpen van de buit **B** vind je de handtas van Edith Chadha, slachtoffer #3 **11**. Hierin zit een deel van een plattegrond **55**. Het kruis geeft de locatie aan van het appartement van Edith Chadha op één van de 4 delen (**P**, **L**, **A** of **N**) van de kaart van Londen: C1, C6, L1 of L6. Maar volgens de informatie van de bewaker **59** woonde het slachtoffer dicht bij een kerk. L6 is de enige locatie naast een kerk (L5). Ga naar L6 om onderzoek te doen. Pak kaart **24**.

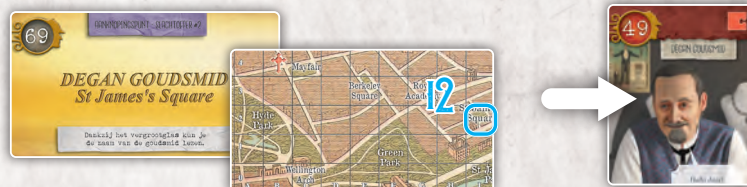


## DHR DRAY

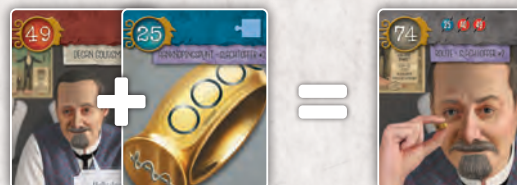
- Je vindt ook een ring **25** in de slaapkamer van Rode Henry, die waarschijnlijk van slachtoffer #2 **40** is. Er staat iets ingegraveerd, maar het is onzichtbaar voor het blote oog. Leg het vergrootglas over de ring: de buitenste rand van het vergrootglas en de zilveren cirkels vormen het cijfer 69. Pak kaart **69**.



- Je kunt nu het adres van de goudsmid **69** lezen die deze ring gemaakt heeft. Misschien heeft hij informatie over slachtoffer #2 **40**. Voer coördinaten I2 in de app in om naar St James's Square te gaan. Pak kaart **49**.



- Je bent hier helemaal naartoe gekomen in een poging meer te weten te komen over de eigenaar van deze ring. Laat de goudsmid de ring zien: **49** + **25** = **74**. Pak kaart **74**.

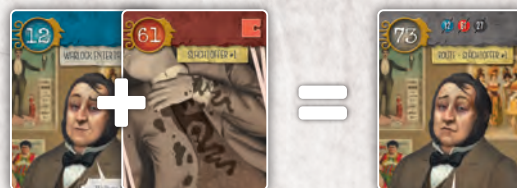


## JOHN KOFFLEY

- Volgens zijn vrouw **27** was John Koffley op weg naar Warlock Entertainers op de dag dat hij werd vermoord, maar ze heeft geen adres. Let goed op de poster achter de goudsmid **74**; het is een advertentie voor Warlock Entertainers waar zelfs het adres op staat: College Street. Voer M0 in de app in. Pak kaart **12**.



- Je bent bij Warlock Entertainers om informatie over John Koffley, slachtoffer #1, te vinden. Ondervraag deze man over hem: **12** + **61** = **73**. Pak kaart **73**.

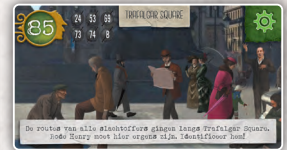


## DE ROUTES VAN DE SLACHTOFFERS

► Nu je weet welke route alle slachtoffers op hun fatale dag hebben afgelegd, moet je zoeken naar de gedeelde locatie van deze 3 routes om erachter te komen waar Rode Henry met hen in contact is gekomen:

- Edith Chadha kwam ergens tussen **The Strand** en **Green Park** met Rode Henry in contact **24**.
- Dhr. Dray kwam ergens tussen **Charing Cross** en de winkel bij **Saint James's Square** in contact met de moordenaar **74**.
- John Koffley moet Rode Henry ergens tussen **College Street** en **University Hospital** zijn tegengekomen **75**.

Door deze 3 routes op de plattegrond te volgen kun je zien dat de gedeelde locatie van al deze routes **TRAFALGAR SQUARE** is. Dit moet de locatie zijn waar Rode Henry met al zijn slachtoffers in contact is gekomen. Voer L3 in de app in om erheen te gaan. Pak kaart **85**.



## TRAFALGAR SQUARE

► Om Rode Henry in deze menigte **85** te vinden, moet je terugdenken aan alles wat je over hem te weten bent gekomen: de ouders van Rode Henry waren zangers (zie kaart **46**) en hij speelt zelf ook muziek, namelijk viool **17**. Denk ook aan de ballade die je in zijn slaapkamer hebt gevonden **16**.

Om zijn slachtoffers te vinden, zal Rode Henry waarschijnlijk vaak te vinden zijn bij Trafalgar Square. In dat geval moet Rode Henry de straatzanger zijn, naast de fontein. Ga naar deze persoon toe om hem te ondervragen. Pak kaart **2**.



## HET RIOOL

► Voordat Rode Henry zicht omdraait en wegl loopt, vallen je 4 kenmerken aan hem op: zijn bleke huid, zijn jasje met gaten, zijn vale broek en de veer die aan zijn hoed hangt. Open machine **2** en klik op deze elementen. Weinig blootstelling aan zonlicht, vaak in en uit het water en in de buurt van ratten: aanwijzingen dat Rode Henry zich in het riool schuilhoudt. Meeuwen die op vis afkomen leven meestal dicht bij de plekken waar vissersboten kunnen aanmeren. De schuilplaats moet dus een riool zijn dat via de oever van de Thames te bereiken is. Lokaliseer de kleine ingang naar de tunnel aan de waterkant van de Thames. Dit is waar Rode Henry naartoe moet zijn gevlucht. Ga naar Q4 om jouw conclusie te toetsen.



**Je bent nu aan de oever van de Thames. Met je voeten in het water sluip je de tunnel in die naar het riool van Londen leidt. Na een paar minuten loopt de tunnel dood. Daar draait Rode Henry zijn rug naar jou toe en kijkt naar beneden. Hij lijkt zijn lot te accepteren. Zonder enige moeite sla je hem in de handboeien en neem je hem mee om te overhandigen aan Scotland Yard. Zodra je de tunnel verlaat, sta je oog in oog met Sherlock Holmes die de zaak al lang geleden opgelost lijkt te hebben. Hij geeft je een goedkeurende blik.**