OFFICIEEL REGLEMENT

Wedstrijd ‘Create Your Own Tile’

GEEN AANKOOP VEREIST. ONGELDIG WAAR VERBODEN OF BEPERKT DOOR DE WET.

Deze Wedstrijd is een vaardigheidswedstrijd. De winnaar wordt bepaald door een voorselectie door een jury, gevolgd door een publieksstemming, en niet door het toeval. Door deel te nemen, gaat u ermee akkoord gebonden te zijn aan dit Officieel reglement.

1. Organisator

1.1 De wedstrijd ‘Create Your Own Tile’ (de ‘Wedstrijd’) wordt georganiseerd door Plan B Games Inc. (Jeux Plan B inc.), handelend onder de naam Next Move Games, met vestigingsadres 4001 F.-X.-Tessier Street, Suite 100, Vaudreuil-Dorion, Quebec J7V 5V5, Canada (de ‘Organisator’).

1.2 De Wedstrijd wordt beheerd vanuit Quebec, Canada. De Wedstrijd wordt op geen enkele wijze gesponsord, ondersteund of beheerd door, of geassocieerd met, Meta Platforms, Inc. (Instagram, Facebook) of enig ander socialemediaplatform (zie artikel 15).

1.3 Voor vragen over de Wedstrijd kunt u schrijven naar **communications@lab4games.com**.

2. Wedstrijdperiode

2.1 De deelnameperiode begint op **9 november 2026 om 00:00:01 uur** en eindigt op **23 november 2026 om 23:59:59 uur** (de ‘Deelnameperiode’).

2.2 Alle tijden in dit Officieel reglement zijn uitgedrukt in Eastern Standard Time (EST, UTC−5), d.w.z. de tijd van Montreal (Quebec). Elke deelnemer is zelf verantwoordelijk voor het omrekenen van deze tijden naar zijn of haar eigen tijdzone. De serverklok van de Organisator is het officiële tijdmeetinstrument voor de Wedstrijd.

2.3 Het tijdschema van de volgende fasen (voorselectie, publieksstemming en bekendmaking van de winnaar) is vastgelegd in artikel 7.

3. Deelnamevoorwaarden

3.1 De Wedstrijd staat open voor elke natuurlijke persoon die op het moment van deelname:

a) meerderjarig is in het land, de provincie, de staat of het gebied waar hij of zij woont, en ten minste 18 jaar oud is; en

b) woonachtig is in een van de volgende landen: Canada, Verenigde Staten, Duitsland, Frankrijk, België, Nederland, Oostenrijk, Zwitserland, Verenigd Koninkrijk, Ierland, Denemarken, Noorwegen, Finland, Japan en Nieuw-Zeeland.

3.2 De volgende personen komen niet in aanmerking:

a) inwoners van een land, gebied of regio waartegen door Canada, de Europese Unie of de Verenigde Naties economische of handelssancties zijn ingesteld die de Organisator zouden beletten de prijs toe te kennen, waaronder, op de datum van publicatie van dit Officieel reglement, Noord-Korea, Iran, Rusland, Belarus, en de Krim en de andere bezette gebieden van Oekraïne;

b) personen die voorkomen op een lijst van aangewezen of gesanctioneerde personen die wordt bijgehouden door Canada, de Europese Unie of de Verenigde Naties;

c) werknemers, functionarissen, bestuurders, vertegenwoordigers en agenten van de Organisator, van zijn gelieerde ondernemingen, van het door de Organisator gekozen reisbureau en van elke leverancier van prijzen, materialen of diensten in verband met de Wedstrijd, alsook de leden van de Jury;

d) de directe familieleden (echtgenoot of partner, kinderen, ouders, broers en zussen) van de in punt c) bedoelde personen, en elke persoon die met hen in hetzelfde huishouden woont.

3.3 Elke deelnemer is zelf verantwoordelijk om na te gaan of zijn of haar deelname is toegestaan volgens de wetgeving van zijn of haar woonplaats. Elke deelname is ongeldig waar die door de wet verboden of beperkt is.

3.4 De Organisator kan op elk moment een bewijs van identiteit, leeftijd en woonplaats verlangen. Weigering of onmogelijkheid om dat bewijs te leveren leidt tot diskwalificatie.

4. Hoe deelnemen

4.1 Voor deelname is geen aankoop of betaling vereist.

4.2 Om deel te nemen moeten deelnemers tijdens de Deelnameperiode:

a) een origineel tegelontwerp maken, geïnspireerd op de wereld van het spel Azul (het 'Ontwerp');

b) het deelnameformulier invullen dat op de website van Next Move is gepubliceerd op https://forms.gle/NzLGYeGbK6UuvqMR9 (het 'Formulier'), met de gevraagde gegevens: voornaam, achternaam, e-mailadres, land van verblijf, geboortedatum en, optioneel, een titel voor het Ontwerp;

c) het bestand van het Ontwerp uploaden in het Formulier, overeenkomstig artikel 5; en

d) dit Officieel reglement aanvaarden door het daartoe voorziene vakje in het Formulier aan te vinken.

Deelnemers die geen Google-account hebben, kunnen in plaats daarvan de in punt b) vermelde gegevens en hun Ontwerpbestand sturen naar communications@lab4games.com, met in hun e-mail de vermelding dat zij dit Officieel reglement aanvaarden en dat zij de enige auteur van het Ontwerp zijn.

4.3 Beperking: één (1) deelname, d.w.z. één (1) Ontwerp, per persoon voor de hele Wedstrijd. Teamdeelnames worden niet aanvaard: elk Ontwerp moet het werk zijn van één enkele persoon. Bij iedereen die meer dan één Ontwerp indient, onder meer door gebruik te maken van meerdere e-mailadressen of identiteiten, kunnen alle deelnames ongeldig worden verklaard. Eenmaal ingediend kan een deelname niet meer worden gewijzigd of vervangen.

4.4 Een deelname wordt geacht te zijn ontvangen wanneer het volledig ingevulde Formulier of de e-mail door de Organisator is ontvangen. Onvolledige, onleesbare, laattijdige, frauduleuze of niet-conforme deelnames worden geweigerd. De Organisator is niet verantwoordelijk voor deelnames die om welke reden ook verloren gaan, vertraagd zijn of niet worden ontvangen.

4.5 In geval van een geschil over de identiteit van een deelnemer wordt de geautoriseerde accounthouder van het in het Formulier opgegeven e-mailadres geacht de deelnemer te zijn.

5. Vereisten voor het Ontwerp

5.1 Hoe het Ontwerp gemaakt mag worden: het Ontwerp mag:

a) met de hand worden gemaakt (bijvoorbeeld getekend of geschilderd op papier) en vervolgens worden gedigitaliseerd door het te scannen of te fotograferen; of

b) digitaal worden gemaakt met teken- of ontwerpsoftware of een app naar keuze van de deelnemer (bijvoorbeeld Adobe Photoshop, Adobe Illustrator of Canva).

Een vectorbestand is niet vereist.

5.2 Bestand: het Ontwerp moet worden ingediend als één enkel JPEG-, PNG- of PDF-bestand van maximaal 20 MB, waarop het Ontwerp als een vierkante tegel te zien is. Een resolutie van ten minste 2.000 × 2.000 pixels wordt aanbevolen. De afbeelding moet scherp, goed belicht en correct uitgesneden zijn, zodat het Ontwerp kan worden beoordeeld en gepubliceerd.

5.3 Kleuren: het Ontwerp moet worden gemaakt in één (1) kleur voor de ondergrond (de tegel) en een andere kleur voor het patroon, naar keuze van de deelnemer. Toonvariaties van die kleur die voortvloeien uit de gebruikte techniek of uit de digitalisering (bijvoorbeeld een inkt- of aquarelwassing) zijn toegestaan.

5.4 Originaliteit: het Ontwerp moet een originele creatie van de deelnemer zijn, die hij of zij alleen heeft gemaakt. Het moet volledig bestaan uit elementen die de deelnemer zelf heeft gemaakt: sjablonen, stockafbeeldingen, illustraties, iconen, patronen, texturen of andere bibliotheekelementen die door software, een app of een website (waaronder die van Canva) worden aangeboden, mogen niet worden gebruikt, met uitzondering van eenvoudige

geometrische vormen zoals lijnen, cirkels en vierkanten. Het Ontwerp mag geen prijs hebben gewonnen in een andere wedstrijd en mag niet het voorwerp zijn geweest van een overdracht van rechten of een exclusieve licentie ten gunste van een derde.

5.5 Kunstmatige intelligentie: Ontwerpen die volledig of hoofdzakelijk zijn gegenereerd met een tool voor generatieve kunstmatige intelligentie (bijvoorbeeld een afbeeldingsgenerator op basis van een tekstprompt, inclusief de AI-functies van ontwerpsoftware) komen niet in aanmerking. Het gebruik van gangbare teken-, illustratie- of fotobewerkingstools is toegestaan.

5.6 Verboden inhoud: het Ontwerp mag niet:

a) een beledigende, haatdragende, discriminerende, lasterlijke, obscene, gewelddadige, seksuele of anderszins ongepaste boodschap, symbool of afbeelding bevatten, of de waardigheid van een persoon of groep aantasten;

b) een merk, logo, handelsnaam of merkproduct, of een personage of enig ander beschermd element dat aan een derde toebehoort, afbeelden, reproduceren of oproepen;

c) een afbeelding, foto, illustratie, lettertype, textuur of ander werk of element bevatten waarvoor de deelnemer niet alle rechten bezit die nodig zijn voor de in dit Officieel reglement bepaalde gebruiksvormen, inclusief de in artikel 11.4 bepaalde overdracht;

d) een identificeerbare persoon afbeelden zonder diens toestemming; of

e) in strijd zijn met toepasselijke wet- of regelgeving.

5.7 De Organisator kan naar eigen goeddunken, in elke fase van de Wedstrijd, ook na de bekendmaking van de winnaar, elk Ontwerp weigeren of verwijderen dat naar zijn oordeel niet voldoet aan dit artikel.

6. Voorselectie van de 24 Finalisten

6.1 Na de Deelnameperiode zal een jury, samengesteld uit door de Organisator aangewezen medewerkers van Next Move (de ‘Jury’), de in aanmerking komende Ontwerpen beoordelen en er vierentwintig (24) van voorselecteren (de ‘Finalisten’).

6.2 De Jury beoordeelt elk Ontwerp op basis van de volgende criteria:

a) originaliteit en creativiteit (40%);

b) esthetische kwaliteit en technische uitvoering (30%);

c) aansluiting bij de wereld van Azul en leesbaarheid als speltegel (30%).

6.3 De beslissingen van de Jury zijn definitief en niet vatbaar voor beroep. Als er minder dan vierentwintig (24) in aanmerking komende Ontwerpen worden ontvangen, kan de Jury minder Finalisten selecteren; het toernooischema wordt dan aangepast, bijvoorbeeld door sommige Finalisten in de eerste ronde een bye te geven.

7. Publieksstemming: toernooi in duels

7.1 De Finalisten nemen het tegen elkaar op in een toernooi in duels op de officiële Instagram- en Facebook-accounts van Next Move (de ‘Platforms’). Het geplande tijdschema is als volgt:

Fase	Verloop	Geplande data (EST)
Voorselectie	De Jury selecteert 24 Finalisten	24 november tot 4 december 2026
Bekendmaking Finalisten	Publicatie van de 24 Ontwerpen en het toernooischema	7 december 2026
Ronde 1	12 duels: 24 → 12 Ontwerpen	8 december, 10:00 uur, tot 10 december 2026, 10:00 uur
Ronde 2	6 duels: 12 → 6 Ontwerpen	11 december, 10:00 uur, tot 13 december 2026, 10:00 uur
Ronde 3	3 duels: 6 → 3 Ontwerpen	14 december, 10:00 uur, tot 16 december 2026, 10:00 uur
Finale	Eén stemming tussen de 3 overgebleven Ontwerpen	17 december, 10:00 uur, tot 20 december 2026, 23:59 uur
Bekendmaking winnaar	Onder voorbehoud van artikel 10	22 december 2026

7.2 De duels van de eerste ronde worden door loting onder de Finalisten bepaald. De volgende rondes volgen het toernooischema dat bij de bekendmaking van de Finalisten wordt gepubliceerd.

7.3 Elk duel wordt op elk van de Platforms gepubliceerd. Het publiek stemt via de methode die in het bericht wordt aangegeven (bijvoorbeeld een poll, een reactie of een opmerking). De geldige stemmen die op de Platforms worden uitgebracht, worden opgeteld, en het Ontwerp met de meeste geldige stemmen bij het afsluiten van het duel gaat door naar de volgende ronde. In de finale wordt het Ontwerp met de meeste geldige stemmen tot winnaar uitgeroepen, onder voorbehoud van artikel 10.

7.4 Bij een gelijkspel beslist de Jury op basis van de criteria in artikel 6.2.

7.5 De stemming staat open voor iedereen en geeft stemmers geen recht op een prijs. De Organisator kan de geplande data wijzigen; elke wijziging wordt aangekondigd op de Platforms en op de website van Next Move.

8. Integriteit van de stemming

8.1 Per account is slechts één (1) stem per duel toegestaan.

8.2 Het volgende is verboden: het kopen van stemmen en het gebruik van bots, scripts, meerdere of valse accounts, diensten of groepen voor het uitwisselen van stemmen, of enig ander geautomatiseerd of frauduleus middel. Finalisten mogen hun vrienden, familie en gemeenschap op eerlijke wijze uitnodigen om te stemmen.

8.3 De Organisator kan elke stem die hij ongeldig acht nietig verklaren en elke Finalist diskwalificeren die, rechtstreeks of via een derde, een verboden praktijk heeft toegepast. De Organisator baseert zich op de gegevens die door de Platforms worden verstrekt en is niet verantwoordelijk voor hun fouten, storingen of wijzigingen.

9. Prijs

9.1 Er wordt slechts één (1) prijs uitgereikt: een reis naar Portugal met een maximale waarde van **€ 3.000 (euro), inclusief belastingen** (de ‘Prijs’), bestaande uit:

a) een retourvlucht tussen een door de Organisator aangewezen internationale luchthaven, zo dicht mogelijk bij de woonplaats van de winnaar, en Portugal;

b) hotelverblijf in Portugal; en

c) toegang tot het Nationaal Tegelmuseum (Museu Nacional do Azulejo) in Lissabon, onder voorbehoud van artikel 9.7.

9.2 De Prijs wordt uitsluitend geboekt via het door de Organisator gekozen reisbureau. Vluchten, hotel, data en duur van het verblijf worden bepaald door de Organisator en het reisbureau, in overleg met de winnaar, afhankelijk van de beschikbaarheid en binnen de maximale waarde van de Prijs.

9.3 Meerkosten: als de totale kosten van de gekozen reis hoger zijn dan € 3.000, moet de winnaar het meerbedrag vóór de boeking rechtstreeks aan het reisbureau betalen. Als de totale kosten lager zijn dan € 3.000, wordt het verschil niet uitbetaald of gecrediteerd aan de winnaar.

9.4 Termijn: de reis moet uiterlijk op **31 december 2027** zijn afgerond. Elk deel van de Prijs dat op die datum niet is gebruikt, vervalt zonder compensatie.

9.5 Niet inbegrepen kosten: alle kosten die niet uitdrukkelijk zijn opgenomen in artikel 9.1, zijn voor rekening van de winnaar, waaronder vervoer tussen de woning en de vertrekluchthaven, lokale transfers, maaltijden en dranken, verzekeringen (reis, gezondheid, annulering), kosten voor paspoort, visum of reistoestemming, bagagekosten, gemeentelijke toeristenbelasting, fooien en persoonlijke uitgaven.

9.6 Reisdocumenten: de winnaar is als enige verantwoordelijk voor het verkrijgen van een geldig paspoort en alle vereiste visa en reistoestemmingen, en voor het voldoen aan de toegangsvoorwaarden van Portugal en het Schengengebied. Als de winnaar deze documenten niet kan verkrijgen of niet aan deze voorwaarden kan voldoen, verliest hij of zij de Prijs zonder compensatie.

9.7 Sluiting van het Museum: op de datum van publicatie van dit Officieel reglement is het Nationaal Tegelmuseum tijdelijk gesloten voor het publiek wegens renovatiewerken, en er is geen datum voor de heropening aangekondigd. Als het Museum tijdens het verblijf van de winnaar niet open is voor het publiek, vervangt de Organisator de toegang tot het Museum door een rondleiding of culturele activiteit rond azulejo's in Lissabon, van gelijke of hogere waarde, gekozen door de Organisator.

9.8 De Prijs moet worden aanvaard zoals toegekend. De Prijs is niet overdraagbaar, niet inwisselbaar en niet in geld omzetbaar, en er wordt geen geldelijk equivalent uitgekeerd. Als de Organisator de Prijs echter geheel of gedeeltelijk niet kan toekennen om redenen buiten zijn macht, kan hij die vervangen door een prijs van vergelijkbare aard en gelijke waarde of, naar eigen goeddunken, door een geldbedrag dat gelijk is aan de maximale waarde van de Prijs.

9.9 De winnaar is als enige verantwoordelijk voor alle belastingen, heffingen en belastingaangiften die in zijn of haar land van verblijf op de Prijs van toepassing zijn.

9.10 De kans om te winnen hangt af van het aantal ontvangen geldige deelnames, de beoordeling door de Jury en het aantal stemmen dat in de publieksstemming wordt behaald.

10. Toekenning en opeising van de Prijs

10.1 De deelnemer wiens Ontwerp de finale wint (de 'Geselecteerde Winnaar') wordt binnen vijf (5) werkdagen na het afsluiten van de finale per e-mail gecontacteerd op het in het Formulier opgegeven adres.

10.2 Om tot winnaar te worden uitgeroepen, moet de Geselecteerde Winnaar binnen tien (10) dagen na verzending van die e-mail:

a) antwoorden op de e-mail van de Organisator;

b) indien hij of zij in Canada woont, zonder mechanische, elektronische of andere hulp een wiskundige vaardigheidsvraag correct beantwoorden, per e-mail, telefoon of videoconferentie, zoals bepaald door de Organisator;

c) een bewijs van identiteit en leeftijd verstrekken;

d) het door de Organisator toegezonden bevestigingsformulier (dit formulier wordt alleen naar de Geselecteerde Winnaar gestuurd) invullen, ondertekenen en terugsturen, waarmee hij of zij bevestigt aan de deelnamevoorwaarden en dit Officieel reglement te voldoen, de Prijs aanvaardt en de Organisator vrijwaart van alle aansprakelijkheid in verband met de Prijs; en

e) de in artikel 11.4 bedoelde akte van overdracht van auteursrechten ondertekenen en terugsturen.

10.3 Als de Geselecteerde Winnaar niet bereikbaar is, niet binnen de gestelde termijn aan een van deze voorwaarden voldoet, de Prijs weigert of niet in aanmerking komend wordt verklaard, verliest hij of zij de Prijs. De Organisator kan de Prijs dan aanbieden aan de Finalist met het op een na hoogste aantal stemmen in de finale, en vervolgens aan de derde, onder dezelfde voorwaarden.

10.4 De Organisator is niet verantwoordelijk voor e-mails die niet worden ontvangen, onder meer als gevolg van een spamfilter of een onjuist adres.

11. Intellectuele eigendom

11.1 Garanties van de deelnemer: door een Ontwerp in te dienen, verklaart en garandeert de deelnemer dat hij of zij de enige auteur ervan is, dat het Ontwerp origineel is, dat hij of zij alle rechten bezit die nodig zijn om de licentie en, in voorkomend geval, de overdracht bepaald in dit artikel te verlenen, en dat het Ontwerp geen inbreuk maakt op enig recht van derden, waaronder auteursrecht, merkenrecht, portretrecht of het recht op privacy.

11.2 Behouden rechten: onder voorbehoud van artikel 11.4 behoudt elke deelnemer het auteursrecht op zijn of haar Ontwerp.

11.3 Licentie verleend door alle deelnemers: door een Ontwerp in te dienen, verleent elke deelnemer aan de Organisator, zijn gelieerde ondernemingen en hun agenten een niet-exclusieve, wereldwijde, royaltyvrije licentie, kosteloos, om het Ontwerp, samen met de naam van de deelnemer, te reproduceren, publiceren, uitzenden, aan het publiek mede te delen en te tonen op elk medium (waaronder websites, sociale media, nieuwsbrieven, persberichten, presentaties en evenementen), en om de nodige technische aanpassingen aan te brengen (bijsnijden, formaat wijzigen, opmaak), **uitsluitend voor communicatiedoeleinden** in verband met de Wedstrijd, Next Move en het spel Azul. Deze licentie staat de Organisator niet toe het Ontwerp te commercialiseren, onder meer door het op een product bestemd voor verkoop te reproduceren. Ze wordt verleend voor de duur van de Wedstrijd en voor een periode van vijf (5) jaar na de bekendmaking van de winnaar; inhoud die tijdens die periode is gepubliceerd, kan na het verstrijken van de licentie toegankelijk blijven in archieven (bijvoorbeeld eerdere berichten op sociale media).

11.4 Overdracht van rechten door de winnaar: als tegenprestatie voor de Prijs draagt de winnaar aan de Organisator, exclusief en onherroepelijk, wereldwijd en voor de volledige wettelijke beschermingsduur, al zijn of haar intellectuele-eigendomsrechten over, inclusief alle auteursrechten, op het winnende Ontwerp en op elke versie, schets of afgeleide daarvan die aan de Organisator wordt verstrekt. De Organisator wordt er de enige eigenaar van en mag het onder meer reproduceren, bewerken, wijzigen en publiceren, in producten verwerken (waaronder spellen, tegels, accessoires en merchandise), verkopen, op de markt brengen en in licentie geven, en aan derden overdragen, op elk medium dat nu bekend is of later wordt ontwikkeld, zonder enige andere tegenprestatie dan de Prijs. De overdracht wordt van kracht bij ondertekening van de schriftelijke akte van overdracht bedoeld in artikel 10.2 e). De winnaar verbindt zich ertoe elk ander document te ondertekenen dat redelijkerwijs nodig is om deze overdracht te bevestigen of te registreren. Na de overdracht mag de winnaar het Ontwerp voor niet-commerciële doeleinden in zijn of haar persoonlijke portfolio tonen, met de vermelding dat het aan de Organisator toebehoort.

11.5 Morele rechten: voor zover toegestaan door het toepasselijke recht, doet de winnaar afstand van de uitoefening van zijn of haar morele rechten op het winnende Ontwerp, waaronder het recht op integriteit van het werk en het recht om als auteur te worden vermeld; de Organisator mag de naam van de winnaar desondanks vermelden, zonder daartoe verplicht te zijn. Elke deelnemer stemt in met de technische aanpassingen bepaald in artikel 11.3. Wanneer van morele rechten geen afstand kan worden gedaan, erkent de deelnemer dat de in dit Officieel reglement bepaalde gebruiksvormen daar geen inbreuk op maken.

11.6 Merken: Azul, Next Move en de elementen van het spel Azul zijn merken of beschermde elementen van de Organisator of zijn licentiegevers. Deelname aan de Wedstrijd geeft geen enkel recht om deze te gebruiken. Adobe Photoshop, Adobe Illustrator en Canva zijn merken van hun respectieve eigenaars, die niet met de Wedstrijd verbonden zijn.

11.7 Vergelijkbare creaties: de Organisator ontvangt en ontwikkelt veel ideeën en creaties. De deelnemer erkent dat de Organisator onafhankelijk ontwerpen kan hebben gemaakt, of onafhankelijk kan maken, die vergelijkbaar zijn met die van de deelnemer, en dat hem of haar op die grond geen vergoeding verschuldigd is.

12. Verantwoordelijkheid van de deelnemer en vrijwaring

12.1 Elke deelnemer is als enige verantwoordelijk voor de inhoud van zijn of haar Ontwerp.

12.2 Als het Ontwerp een afbeelding of enig ander element bevat waarvoor de deelnemer de rechten niet bezit, of anderszins inbreuk maakt op de rechten van een derde, wordt de deelnemer verantwoordelijk gehouden voor elke vordering, ingebrekestelling, rechtszaak of procedure tegen Plan B Games Inc. (Jeux Plan B inc.), zijn gelieerde ondernemingen en hun bestuurders, functionarissen, werknemers en agenten. De deelnemer verbindt zich ertoe hen te vrijwaren en schadeloos te stellen voor alle schade, verliezen, kosten en uitgaven die daaruit voortvloeien, inclusief redelijke advocatenkosten.

12.3 In een dergelijk geval kan de Organisator het Ontwerp verwijderen, de deelnemer diskwalificeren en, in voorkomend geval, de teruggave van de Prijs of van de waarde ervan eisen.

13. Gebruik van de naam

13.1 Door deel te nemen, stemt elke deelnemer ermee in dat de Organisator in communicatie over de Wedstrijd, zonder vergoeding en voor de in artikel 11.3 vastgelegde periode, zijn of haar Ontwerp en voornaam publiceert als hij of zij als Finalist wordt geselecteerd, en zijn of haar Ontwerp, voornaam en land als hij of zij tot winnaar wordt uitgeroepen.

14. Privacy

14.1 Toepasselijke wetgeving
Persoonsgegevens die in verband met de Wedstrijd worden verzameld, worden verwerkt overeenkomstig de toepasselijke privacywetgeving, met name de wet van Quebec betreffende de bescherming van persoonsgegevens in de privésector (Act respecting the protection of personal information in the private sector) en, waar van toepassing, de Canadese Personal Information Protection and Electronic Documents Act (PIPEDA). Voor deelnemers en stemmers die in de Europese Economische Ruimte, het Verenigd Koninkrijk of Zwitserland wonen, zijn ook de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG), de UK GDPR en de Zwitserse federale wet betreffende gegevensbescherming van toepassing. Deelnemers kunnen zich ook beroepen op de privacywetgeving van hun land van verblijf.

14.2 Wie is verantwoordelijk voor uw persoonsgegevens?
De organisatie die verantwoordelijk is voor de persoonsgegevens die in verband met de Wedstrijd worden verzameld, is Plan B Games Inc. (Jeux Plan B inc.), handelend onder de naam Next Move Games, 4001 F.-X.-Tessier Street, Suite 100, Vaudreuil-Dorion, Quebec J7V 5V5, Canada.

14.3 Welke persoonsgegevens worden verzameld?

Van deelnemers:

- voornaam, achternaam, e-mailadres, land van verblijf en geboortedatum;
- het Ontwerp;
- de naam, het e-mailadres en de foto van het Google-account dat wordt gebruikt om het Formulier in te vullen. Voor het uploadveld van het Formulier moeten deelnemers zich aanmelden met een Google-account, en Google registreert deze gegevens wanneer het Formulier wordt verzonden.

Van de Geselecteerde Winnaar, daarnaast:

- een bewijs van identiteit en leeftijd;
- voor inwoners van Canada, het antwoord op de vaardigheidsvraag;
- het bevestigingsformulier en de akte van overdracht van auteursrechten, inclusief naam, postadres en handtekening.

Van stemmers:

- de gebruikersnaam op Instagram of Facebook en de stem (poll, reactie of opmerking) die op de Platforms is uitgebracht.

De gegevens van deelnemers worden verzameld via het Formulier of, voor deelnemers die overeenkomstig artikel 4.2 per e-mail deelnemen, via de e-mail die zij sturen.

14.4 Voor welke doeleinden en op welke rechtsgrond?

- **Beheer van de Wedstrijd:** controleren of deelnemers in aanmerking komen, deelnames beheren, de Finalisten en de winnaar selecteren, de stemming organiseren en met deelnemers communiceren.
- **Publicatie van de Ontwerpen:** de Ontwerpen van de Finalisten en, indien verstrekt, hun gebruikersnamen op de Platforms publiceren.
- **Toekenning van de Prijs:** de identiteit en leeftijd van de Geselecteerde Winnaar controleren en de akte van overdracht van auteursrechten uitvoeren.
- **Fraudepreventie en verdediging van rechten:** de integriteit van de stemming waarborgen overeenkomstig artikel 8.

De Organisator zal de persoonsgegevens die u verstrekt niet voor marketingdoeleinden gebruiken, tenzij de deelnemer daar afzonderlijk mee instemt, en zal uw persoonsgegevens nooit verkopen. De Organisator aanvaardt niet bewust deelnames van personen jonger dan 13 jaar.

14.5 Wie heeft toegang tot de persoonsgegevens?

- bevoegd personeel van de Organisator dat de gegevens nodig heeft voor de Wedstrijd, inclusief de leden van de Jury;
- Google, dat het Formulier host en de deelnames opslaat;
- Meta Platforms, Inc., op wiens Platforms de Ontwerpen, gebruikersnamen en stemmen worden gepubliceerd of uitgebracht. Meta verwerkt deze gegevens volgens zijn eigen gebruiksvoorwaarden en privacybeleid;
- het door de Organisator gekozen reisbureau, dat contact kan opnemen met de Organisator om de identiteit van de Geselecteerde Winnaar te bevestigen.

Ontwerpen en gebruikersnamen die op de Platforms worden gepubliceerd, zijn zichtbaar voor het publiek.

14.6 Worden persoonsgegevens buiten Quebec doorgegeven?
Persoonsgegevens worden door de Organisator in Canada verwerkt. Ze kunnen ook door Google worden opgeslagen op servers buiten Quebec, onder meer in de Verenigde Staten. Informatie die op de Platforms wordt gepubliceerd, is wereldwijd toegankelijk. De Europese Commissie heeft erkend dat Canada een passend beschermingsniveau biedt voor persoonsgegevens die worden verwerkt door organisaties die onder PIPEDA vallen.

14.7 Hoe lang worden persoonsgegevens bewaard?

- Deelnames van deelnemers die niet als Finalist worden geselecteerd, worden binnen drie (3) maanden na de bekendmaking van de winnaar verwijderd.
- Deelnames van Finalisten worden binnen drie (3) maanden na de toekenning van de Prijs verwijderd.
- Ontwerpen en voornamen die op de Platforms zijn gepubliceerd, blijven toegankelijk zolang de accounts van de Organisator actief zijn.
- Het bewijs van identiteit en leeftijd van de Geselecteerde Winnaar wordt verwijderd zodra is gecontroleerd of hij of zij in aanmerking komt. Het bevestigingsformulier wordt bewaard tot de Prijs is gebruikt, vermeerderd met de toepasselijke verjaringstermijn. De akte van overdracht van auteursrechten wordt bewaard voor de duur van de rechten, vermeerderd met de toepasselijke verjaringstermijn.
- De Organisator bewaart de gebruikersnamen van stemmers niet na het einde van de stemming, behalve wanneer dat nodig is om een geschil over een nietig verklaarde stem te behandelen. Informatie die op de Platforms is uitgebracht, wordt door Meta bewaard volgens zijn eigen beleid.

14.8 Wat zijn uw rechten?
Afhankelijk van het op hen toepasselijke recht hebben deelnemers en stemmers het recht op inzage in hun persoonsgegevens, op rectificatie of verwijdering ervan, op intrekking van hun toestemming, op bezwaar tegen de verwerking of op beperking ervan, en op ontvangst van de gegevens in een overdraagbaar formaat.

Om deze rechten uit te oefenen, kunnen zij contact opnemen met de persoon die verantwoordelijk is voor de bescherming van persoonsgegevens via CA-DPO@asmodee.com.

Deelnemers die vóór de bekendmaking van de winnaar om verwijdering van hun gegevens verzoeken of hun toestemming intrekken, worden geacht hun deelname te hebben ingetrokken.

Deelnemers en stemmers kunnen ook een klacht indienen bij de bevoegde autoriteit: de Commission d’accès à l’information in Quebec, het Office of the Privacy Commissioner of Canada in de rest van Canada, de toezichthoudende autoriteit van hun land van verblijf in de Europese Economische Ruimte, het Information Commissioner’s Office in het Verenigd Koninkrijk, de Federale Toezichthouder voor gegevensbescherming en openbaarheid (FDPIC) in Zwitserland, of de bevoegde autoriteit van hun land van verblijf.

15. Sociale media

15.1 De Wedstrijd wordt op geen enkele wijze gesponsord, ondersteund of beheerd door, of geassocieerd met, Meta Platforms, Inc., Instagram of Facebook. Elke deelnemer en elke stemmer ontslaat deze platforms volledig van elke aansprakelijkheid in verband met de Wedstrijd. De Ontwerpen, voornamen en stemmen die op de Platforms worden gepubliceerd of uitgebracht, worden door Meta verwerkt volgens zijn eigen gebruiksvoorwaarden en privacybeleid. Deelnemers en stemmers moeten de gebruiksvoorwaarden van de Platforms naleven.

16. Beperking van aansprakelijkheid

16.1 Voor zover toegestaan door het toepasselijke recht zijn de Organisator, zijn gelieerde ondernemingen, het reisbureau en hun bestuurders, functionarissen, werknemers en agenten niet verantwoordelijk voor: a) technische storingen, netwerk- of serverproblemen, storingen van de Platforms of andere problemen die de deelname of de stemming verhinderen of verstoren; b) fouten in de stemtelling die door de Platforms wordt weergegeven; of c) schade die voortvloeit uit deelname aan de Wedstrijd of uit de aanvaarding of het gebruik van de Prijs, ook tijdens de reis.

16.2 Vervoerders, hotels en andere reisdienstverleners zijn als enige verantwoordelijk voor hun diensten. Vertragingen, annuleringen, wijzigingen of andere problemen die aan hen toe te schrijven zijn, vallen onder hun eigen voorwaarden.

16.3 De Organisator is niet verantwoordelijk voor het niet nakomen van zijn verplichtingen als gevolg van overmacht of een gebeurtenis buiten zijn macht, waaronder een staking, pandemie, natuurramp, gewapend conflict, reisbeperking of overheidsbesluit.

17. Wijziging, opschorting of annulering

17.1 De Organisator kan dit Officieel reglement of de data van de Wedstrijd wijzigen, of de Wedstrijd geheel of gedeeltelijk opschorten of annuleren, in geval van fraude, technische storing, overmacht of enige andere gebeurtenis die het goede verloop of de integriteit ervan in gevaar brengt. Elke wijziging wordt gepubliceerd op de website van Next Move. Als de Wedstrijd wordt geannuleerd, kan de Organisator, voor zover mogelijk, de Prijs volgens de geplande procedure toekennen onder de geldige deelnames die tot dat moment zijn ontvangen.

18. Diskwalificatie

18.1 De Organisator kan elke persoon diskwalificeren die dit Officieel reglement overtreedt, valse gegevens verstrekt, op frauduleuze wijze deelneemt of probeert deel te nemen, de stemming manipuleert of probeert te manipuleren, of zich beledigend, intimiderend of bedreigend gedraagt tegenover andere deelnemers, stemmers of werknemers van de Organisator.

18.2 Elke poging om de website van Next Move, de Platforms of het rechtmatige verloop van de Wedstrijd te schaden, kan een schending van het burgerlijk recht en het strafrecht vormen. De Organisator behoudt zich het recht voor elk rechtsmiddel aan te wenden, inclusief een schadevergoeding.

19. Toepasselijk recht en geschillen

19.1 Dit Officieel reglement wordt beheerst door het recht van de provincie Quebec en de federale wetten van Canada die daar van toepassing zijn, onder voorbehoud van dwingende bepalingen van het recht van het land van verblijf van de deelnemer die hem of haar een betere bescherming bieden. Onder hetzelfde voorbehoud zijn de bevoegde rechtbanken van de provincie Quebec exclusief bevoegd voor elk geschil met betrekking tot de Wedstrijd.

20. Taal

20.1 Dit Officieel reglement is beschikbaar in het Engels, Frans, Duits, Nederlands, Italiaans, Deens, Noors, Fins, Zweeds en Japans. In geval van verschillen tussen de versies heeft de Engelse versie voorrang, behalve voor inwoners van Quebec (Canada), voor wie de Franse versie voorrang heeft.

21. Algemene bepalingen

21.1 De beslissingen van de Organisator met betrekking tot de Wedstrijd zijn definitief, onder voorbehoud van het toepasselijke recht.

21.2 Als een bepaling van dit Officieel reglement door een bevoegde rechtbank ongeldig of niet-afdwingbaar wordt verklaard, wordt zij geacht te zijn geschrapt en blijven de overige bepalingen van kracht.

21.3 Er wordt geen correspondentie gevoerd met deelnemers, behalve met de Finalisten en de winnaar of als antwoord op een vraag aan de Organisator.

21.4 Dit Officieel reglement is gratis beschikbaar op de website van Next Move op https://www.nextmove-games.com/en/azul/azul-create-your-own-tile/ en op verzoek via het in artikel 1.3 vermelde e-mailadres.

Versie van 2 november 2026