

## INSPIRATIONS

### Les années 30

Allen, Frederick Lewis. *Since Yesterday: The Nineteen-Thirties in America*. New York: Bantam. 1939.

*This Fabulous Century. Vol. IV (1930-1940)*.

New York: Time- Life Books. 1969.

Gibson, Campbell. *Population of the 100 Largest Cities and Other Urban Places in the United States: 1790 to 1990*.

Le site de l'Encyclopædia Britannica [www.britannica.com](http://www.britannica.com)

Le site The Greatest Films (Tim Dirks) at [www.filmsite.org](http://www.filmsite.org)

Le forum Oklahombres Online Research

Forum [www.oklahombres.org](http://www.oklahombres.org)

Le site U.S. Census Bureau [www.census.gov](http://www.census.gov)

[www.airships.net](http://www.airships.net)

### Les pulps

Trombetta, Jim. *The Horror! The Horror! Comic Books The Government Didn't Want You To Read*. Abrams ComicArts, New York. 2010.

Le site The Pulp Magazines Project [www.pulpmags.org](http://www.pulpmags.org)

Le site The Vintage Library [www.vintagelibrary.com](http://www.vintagelibrary.com)

Le site The Pulp Net [www.thepulp.net](http://www.thepulp.net)

Le site The Pulp Rack [www.pulprack.com](http://www.pulprack.com)

Le site The Pulp Gallery <http://home.comcast.net/~pulpgallery/welcome.html>

### Culture populaire

Par où commencer ? Il y a tant de bons films dans la veine pulp...

*Les Anges aux Figures Sales*, Michael Curtiz, 1938.

*Le Faucon Maltais*, John Huston, 1941.

*Les Aventures de Jack Burton dans les griffes du Mandarin*, John Carpenter, 1986.

*Les Aventuriers de l'Arche Perdue*, Steven Spielberg, 1981.

*Indiana Jones et le Temple Maudit*, Steven Spielberg, 1984.

*Indiana Jones et la Dernière Croisade*, Steven Spielberg, 1989.

*King Kong*, Merian C. Cooper, Ernest B. Schoedsack, 1933.

*Planète Terreur*, Robert Rodriguez, 2007.

*Rocketeer*, Joe Johnston, 1991.

*She*, Robert Day, 1965.

*La Momie*, Stephen Sommers, 1999.

*Le Retour de la Momie*, Stephen Sommers, 2001.

*Invasion Los Angeles*, John Carpenter, 1988.

*Doc Savage arrive*, Michael Anderson, 1975.

*Les Aventures de Buckaroo Banzai à travers le 8ème Dimension*, W. D. Richter, 1984.

*Dick Tracy*, Warren Beatty, 1990.

*Le Fantôme du Bengale*, Simon Wincer, 1996.

*The Shadow*, Russel Mulcahy, 1994.

*Public Enemies*, Michael Mann, 2009

