

Alan R. Moon

TICKET TO RIDE

JAPAN



MAP COLLECTION
+7+

DAYS OF WONDER

 2-5	 8+	 30-60'
--	---	---





「チケット・トゥ・ライド：日本」へようこそ。新幹線に乗って日本を縦断し、頭を雲の上に出す富士山を眺めたり、冬山の温泉に入っているニホンザルに会いに行こう。古城の近くに咲く桜の花見もいでしょう。また、にぎやかな大都会が好きだったら、東京の地下鉄が君のスピードをさらにアップしてくれるかもしれません。しかし、日本中を旅行して鉄道を楽しみながらも、対戦相手より先に目的地まで路線をつなげなければなりません。

このルールブックでは、チケット・トゥ・ライドの日本マップをプレイするにあたっての、基本ルールからの変更点のみを説明しています。この拡張セットは2～5人プレイ用にデザインされています。一部の都市同士は複線ルートでつながっています。これらのルートは並行しており、同じマス数でつながっています。4または5人でプレイする際は、複線ルートの両方のルートを使用することができます（ただし、同一プレイヤーが並行しているルートの両方を使用することはできません）。2または3人でプレイする際は、並行している複線ルートのうち1つしか使用できず、1人のプレイヤーがそのルートをつないだら、残りのルートは使用できません。この拡張セットでプレイする場合、「チケット・トゥ・ライド：アメリカ」または「チケット・トゥ・ライド：ヨーロッパ」に入っている内容物の、列車コマを1人につき20個と、その色に対応する得点マーカーと、列車カードを用意してください。追加される新たな内容物は以下の通りです。

新たな内容物

- ◆ 行き先チケットカード54枚
- ◆ 超特急列車コマ(白)16個
- ◆ 新幹線開発マーカー5個

ゲームの準備

- ◆ 超特急列車コマをゲームボードの近くに置きます。
- ◆ 各プレイヤーは自分の色の新幹線開発マーカーを、ゲームボードの新幹線表の「0」のスペースに配置します。
- ◆ 各プレイヤーは行き先チケットを4枚ずつ受け取り、そのうち2枚以上は手元に保持しなければなりません。受け取って手元に保持しなかった行き先チケットは、集めてシャッフルし、行き先チケットの山札の下に入れます。



特別ルール

プレイヤーは自分の手番に、以下の3つのアクションのうち1つだけを選んで実行しなければなりません。

列車カードを引く

列車カードを引くルールは、基本ルールと全く同じです。

ルートをつなぐ 新幹線ルート

このマップには、「新幹線ルート」という新たな種類のルートがあります。プレイヤーは全員で、全国に新幹線網の開発をします。一度つないだ新幹線ルートは、行き先チケットを完成させるためであれば、どのプレイヤーでも使用することができます。ただしゲームの終了時に、このプロジェクトに最も貢



献したプレイヤーがより大きな報酬を得るため、競争はあります。新幹線ルートをつなぐためには、その同一色の列車カード(何色でも可、SLカードの代用可)を新幹線ルートの線路マスと同じ枚数使用します。

これが終わったら、通常の得点表示表の得点マーカーを進める代わりに、新幹線表の自分の開発マーカーを使用したカード枚数分進め、つないだ新幹線ルートに、自分の列車コマの代わりに白い超特急列車コマ1個を超特急列車の表示されているマスに配置します。

超特急列車コマがなくなった場合、まだつないでいない新幹線ルートはすべて灰色のルートとして扱います。この後、新幹線ルートは通常のルールと同様に自分の列車コマでつなぎ(自分の列車コマを1マスにつき1個ずつ配置し)、新幹線表の開発マーカーは進めません。

青森-函館間のルート

青森-函館間は2つのルートがありますが、線路マスの数が異なります。

このようなルートは複線ルートとは見なさず、通常のルールに従います。





大阪-渋谷間の行き先チケットを完成させるためには、大阪-東京間を全国マップ上でつなぎ(自分のつないだルートの連続や、つながっている新幹線ルートの組合せ)、拡大地域マップ上の東京-渋谷間をつながなければなりません。

東京の地下鉄と九州

この2つの地域は、ゲームボードに拡大して表示されており、この地域内のルートは通常のルール通りにルートをつなぎます。この地域内の駅と外の駅をつなぐ行き先チケットを完成させるためには、全国マップ上の小倉駅や東京駅と、地域のマップ内の小倉駅や東京駅の両方につながっている必要があります。実際には、全国マップ上の小倉駅と地域マップ内の小倉駅は同じ場所、全国マップ上の東京駅と地域マップ内の東京駅は同じ場所です。

行き先チケットを引く

プレイヤーは、山札の上から3枚の行き先チケットカードを引くことができます。引いた3枚のうち、少なくとも1枚は保持しなければなりません、2枚でも、3枚すべてでも保持することを選択できます。保持しない行き先チケットカードは、山札の下に戻します。



プレイヤーは、自分の列車コマでつないだルートと、新幹線ルート(誰がつないだかに関係なく)を好きなように組み合わせて、行き先チケットを完成させることができます。

ゲームの終了と新幹線ボーナス

いずれかのプレイヤーの手番終了時に、そのプレイヤーの手元の列車コマが2個以下になり、かつサプライの超特急列車コマの残りが2個以下になったら、そのプレイヤーも含めて全員がもう1回ずつ手番を実行し、ゲームは終了となります。続いて、各プレイヤーは自分の行き先チケットの得点と、新幹線ボーナス(詳細は次の表を参照)を加えた最終得点を計算します。

プレイ人数に応じた新幹線表上の順位によって、各プレイヤーは次の表のボーナス点を獲得(または減点)します。

	5人	4人	3人	2人
1	+25	+20	+15	+10
2	+15	+10	+5	-10
3	+5	0	-10	
4	-5	-10		
5	-10			
✖	-20	-20	-20	-20

新幹線表で順位が同じだった場合、その同順位のプレイヤーはその順位の点数を獲得し、その次の順位のプレイヤーは、同点がなかった場合の順位の点数になります。

例えば5人ゲームで、新幹線表で2位のプレイヤーが同数で2人いて、プレイヤー1人が新幹線ルートを1つもつないでいない場合、ボーナス点は以下ようになります。

- ◆ 1位のプレイヤーは25点獲得
- ◆ 2位のプレイヤーは2人とも15点獲得
- ◆ その次の順位のプレイヤーは5点減点
- ◆ 1つもつないでいないプレイヤーは20点減点

このマップでは、グローブロッターや最長ルートのボーナスはありません。

CREDITS

Game design by Alan R. Moon

Illustrations by Julien Delval

Graphic Design by Cyrille Daujean

Play Testing • Tests • Spieletests • Pruebas de Juego • プレイテスター
• Testspelers • Teste de jogo • Spiltestere • Spilltesting
• Speltestare • Kiitokset

Thank you to everyone who contributed:

Janet E. Moon, Bobby West, Martha Garcia-Murillo & Ian MacInnes,
Ashley Soltis, Tony Soltis, Emilee Lawson Hatch & Ryan Hatch,
Alicia Zaret & Jonathan Yost, Tamara Lloyd, Casey Johnson, Lydie Tudal,
Julie McLaughlin & Colin Haigney.

Copyright © 2004–2019 Days of Wonder.

Days of Wonder, the Days of Wonder logo, Ticket to Ride, Ticket to Ride Europe
and Ticket to Ride Japan are all trademarks or registered trademarks of Days of Wonder,
Inc. and copyrights ©2004–2019 Days of Wonder, Inc. All Rights Reserved.



 2	 10	 16
 4	 12	 18
 6	 14	 20
 8		 22

**DAYS OF
WONDER**