

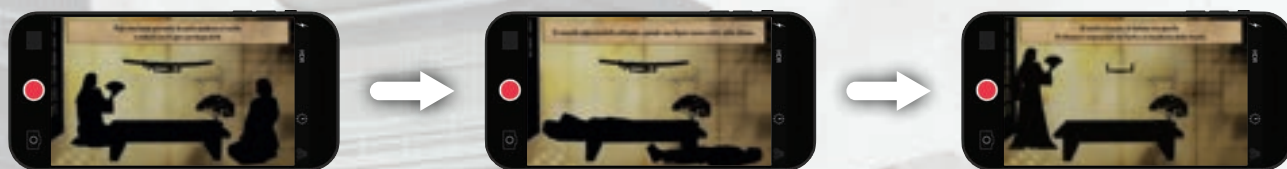
RICORDI

- Ricordate l'evento che ha portato al vostro esilio.

Stavate prendendo il tè con la vostra padrona. Selezionate la sagoma della padrona in modo che si sieda al tavolo, al lato opposto dell'altra sagoma, poi fate sedere anche quest'ultima.

Vi eravate entrambe addormentate, quando una figura oscura entrò nella stanza. Selezionate le due sagome in modo che si sdraino ai lati del tavolo.

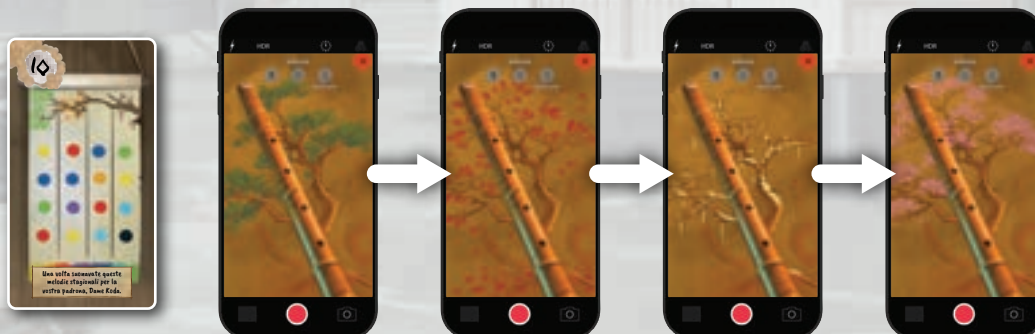
Al vostro risveglio, la katana era sparita. Di conseguenza, vi ritennero responsabili e vi bandirono dalla tenuta. Selezionate la vostra sagoma per farla uscire dalla scena, poi selezionate anche la katana per rimuoverla dalla scena.



- Vi risvegliate dai vostri sogni a occhi aperti e trascorrete il tempo nella vostra baita suonando il flauto (🎵). La pergamena delle melodie stagionali (📜) raffigura le quattro stagioni, da sinistra a destra (estate, autunno, inverno e primavera), con le note che dovete suonare per ciascuna stagione, dall'alto al basso, di colori diversi e combinate tra loro.

Entrate nel Congegno 🎵 e suonate le note nella sequenza corrispondente a ogni stagione.

- Iniziate con l'estate: giallo, blu, verde e poi rosso.
- Poi, l'autunno: rosso, blu, viola (premendo rosso e blu contemporaneamente) e infine giallo.
- Dopodiché, l'inverno: blu, arancione (premendo rosso e giallo contemporaneamente), rosso e poi ciano (premendo verde e blu contemporaneamente).
- Infine, la primavera: verde, giallo, ciano (premendo verde e blu contemporaneamente) e poi nero (premendo tutte le note contemporaneamente).

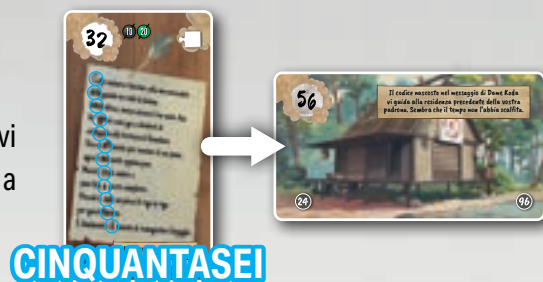


- Con il passare delle stagioni, ricevete un messaggio misterioso (32).

Dame Koda è in pericolo e chiede il vostro aiuto.

La frase misteriosa "Procedi di solo un passo di riga in riga" è un indizio che vi aiuterà a scoprire il messaggio nascosto nel testo. Avanzando di una lettera a ogni riga rivelate il numero CINQUANTASEI.

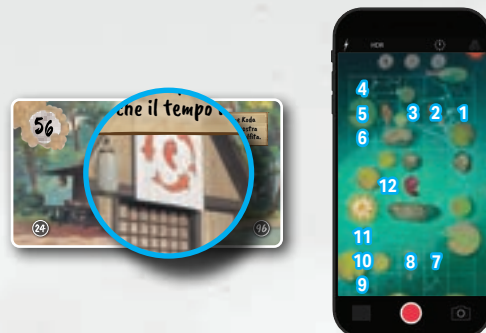
Prendete la carta 56.



- Una volta arrivati alla dimora precedente di Dame Koda (56), vi avvicinate allo stagno (96) e guidate delicatamente le carpe koi in modo che formino lo stesso simbolo che si trova a casa della vostra padrona (56).

Entrate nel Congegno 96 e toccate l'acqua per far allontanare le carpe koi. Se una carpa koi tocca uno dei lati dello stagno, viene spinta nella direzione opposta.

Seguite la sequenza mostrata a destra.



KAMAKURA

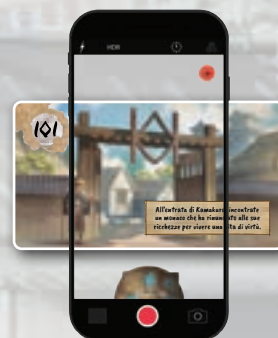
- All'interno del baule che avete trovato nello stagno c'era una lettera della vostra padrona in cui menziona Kamakura, "dove due K si ergono all'entrata, rivolte l'una verso l'altra" (101). Le due K specchiate formano il numero 101.

Prendete la carta 101.



- Arrivati a Kamakura incontrate un monaco che chiede l'elemosina (101). Dimostrate la vostra generosità utilizzando il vostro talismano.

Selezionate il tasto  dedicato, scegliete "Generosità" e scansionate la carta 101.



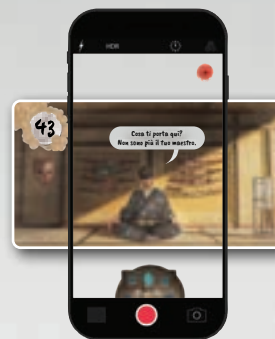
- Date le monete (61) al monaco (+13): $61 + 13 = 74$.

Prendete la carta 74.



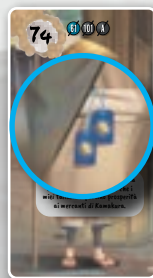
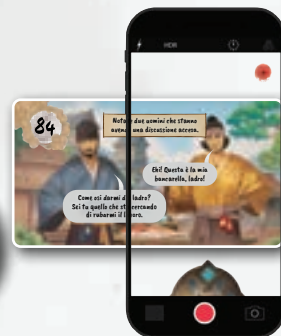
- Nel villaggio di Kamakura incontrate un maestro di katana con una maschera di una volpe appesa al muro dietro di lui (43). La lettera di Dame Koda diceva qualcosa riguardo a una volpe e alla gentilezza (51).

Per imitare il comportamento che la vostra padrona ha dimostrato durante il periodo in cui eravate al suo servizio, selezionate il tasto  dedicato, scegliete "Rispetto" (l'opzione più vicina alla gentilezza) e scansionate la carta 43.



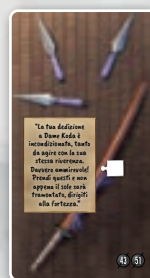
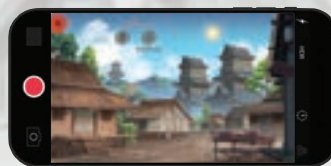
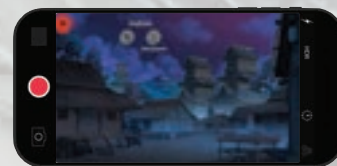
- In un'altra parte di Kamakura, due uomini stanno avendo una discussione accesa (84). Un uomo si finge un mercante, ma il monaco (74) sostiene di aver consegnato a tutti i mercanti un talismano identico a quello appeso alla sua cintura. L'uomo a destra indossa un talismano rosso, il che significa che non è un mercante.

Selezionate il tasto  dedicato, scegliete "Giustizia", scansionate la carta 84 e poi selezionate il personaggio a destra.



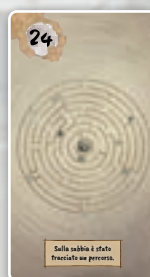
- Per raggiungere la fortezza, prestate attenzione sia alle indicazioni del maestro di katana (8) sia a quelle del ladro (87).

Entrate nel Congegno 91, chiudete le persiane di ogni negozio, poi fate calare il sole trascinandolo verso il basso, trasformando il giorno in notte.



- Vi avvicinate alla fortezza, ma le strade sono sorvegliate accuratamente. Per aggirare le guardie, seguite il percorso tracciato sulla sabbia (24) e scegliete la prossima destinazione.

Selezionate i vari luoghi nella stessa sequenza mostrata a destra.



- ▶ Quando arrivate alla fortezza di Kamakura (47), aspettate che le luci delle torri di guardia si spengano.

Coprite le luci per rivelare il numero 14.

Prendete la carta 14.



- ▶ Con le luci spente, fate il giro della fortezza fino ad arrivare sul retro in modo da raggiungere la torre a nord (14).

Il ladro ha detto di aver contrassegnato determinati muri della fortezza per facilitarvi nella salita (27). Potete seguire il suo percorso utilizzando i vostri *kunai* (8), collocandoli su ciascun pezzo di stoffa gialla.

I *kunai* rivelano un 8, un + e un 11: $8 + 11 = 19$.

Prendete la carta 19.



- ▶ Vi arrampicate sulla torre e arrivate sul tetto della fortezza (19). Vedete una luce provenire dalle stanze di Dame Koda. Percorrete la strada più breve dalla torre alle sue stanze, passando per i punti del tetto contrassegnati dalle lettere T, R, ed E che formano la parola TRE.

Prendete la carta 3.



- ▶ La vostra padrona, Dame Koda, non è nelle sue stanze. La sua domestica non vi riconosce e ha intenzione di chiamare le guardie.

Per guadagnare la sua fiducia decidete di incarnare l'onestà.

Selezionate il tasto dedicato, scegliete "Onestà" e scansionate la carta 3.



- ▶ Spiegate la situazione alla domestica (3) e le mostrate la lettera che avete ricevuto (32): $3 + 32 = 35$.

Prendete la carta 35.



- ▶ Secondo la domestica (35), Dame Koda si è recata all'entrata della fortezza dopo aver menzionato un fiore.

Trovate un fiore rosso dentro il baule di Dame Koda (80), ma dal tetto (19) avevate visto un punto, vicino all'entrata della fortezza, in cui erano presenti dei fiori rossi.

Lasciate le stanze di Dame Koda e vi dirigete verso quel luogo passando sui punti del tetto segnati dalle lettere S, E, S, S, A, N, T e A che formano la parola SESSANTA.

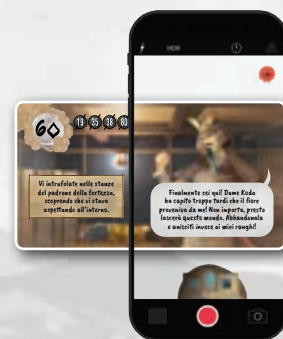
Prendete la carta 60.



- ▶ Quando arrivate nelle stanze del padrone della fortezza, vi trovate faccia a faccia con lui e trovate Dame Koda, sdraiata a terra priva di sensi (60).

Il padrone della fortezza esige che voi tradiate Dame Koda per unirvi alle sue truppe. Dimostrate fedeltà alla vostra padrona e rifiutate l'offerta.

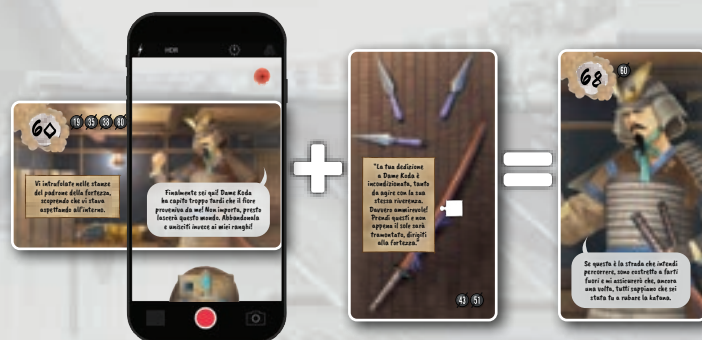
Selezionate il tasto dedicato, scegliete "Lealtà" e scansionate la carta 60.



- ▶ Sfoderate la vostra katana (+8) e attaccate il Maestro Yoru (60):

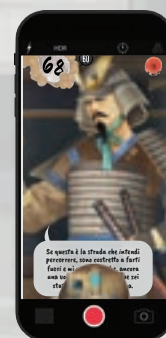
$$60 + +8 = 68$$

Prendete la carta 68.



- ▶ Il Maestro Yoru vi minaccia. Dovete armarvi di coraggio e affrontarlo.

Selezionate il tasto dedicato, scegliete "Coraggio" e scansionate la carta 68.



► Il Maestro Yoru sfodera la sua katana e si lancia contro di voi. Per sconfiggerlo, dovete colpire con la vostra katana mentre schivate i colpi. Potete avanzare per attaccare oppure saltare a destra o a sinistra per schivare.

Il vostro avversario proverà ad avvicinarsi a voi e a colpirvi con la sua katana. Mantenete una distanza di sicurezza per evitare di essere colpiti. Proverà anche a lanciaarvi dei *kunai*; per difendervi e parare i colpi, colpite nella direzione del proiettile.

Attaccatelo nel momento in cui abbassa la guardia o, in ogni caso, non durante un attacco.

Quando il Maestro Yoru realizzerà di essere in difficoltà utilizzerà bombe fumogene per nascondere le sue intenzioni. Prestate attenzione alla sua posa per anticipare la sua prossima mossa e reagire di conseguenza.



ATTACCO



KUNAI



DIFESA



FUGA



ATTESA



Dopo aver sconfitto Yoru in battaglia, mettete in salvo la vostra padrona Dame Koda e le restituite la katana rubata. Il vostro onore è ristabilito e giurate di nuovo fedeltà rimettendovi al suo servizio. Diventerete la samurai più celebre del Giappone, al servizio della sovrana più potente.