

DEPARTAMENTO DE POLICÍA DE ARKHAM

ATESTADO N° 113

N° DE PLACA: 16, agente Cooper

FECHA: 23 de agosto de 1926

LUGAR: Hospital de Santa María

HORA: 21:35

INFORME

Denunciada actividad sospechosa
durante el turno de noche.
Ni rastro de intrusos.

DEPARTAMENTO DE POLICÍA DE ARKHAM

ATESTADO N° 122

N° DE PLACA: 16, agente Cooper	FECHA: 26 de agosto de 1926
LUGAR: Peabody con Main	HORA: 06:50

INFORME

Recibida llamada anónima avisando de un olor extraño en el lugar de los hechos. Se trataba de un mapache muerto.

DEPARTAMENTO DE POLICÍA DE ARKHAM

ATESTADO N° 131

N° DE PLACA: 16, agente Cooper	FECHA: 2 de septiembre de 1926
LUGAR: Comisaría	HORA: 14:00

INFORME

Una mujer mayor, la señora Hamish, ha acudido para denunciar la desaparición de su marido. La señora Hamish padece demencia. Desapareció durante tres horas...

Puedo oírlo, está muy cerca.
Cada vez suena más fuerte.

Voy a liberar
a mi hermano de manada.

El hambre nos guía, el Devorador
provee para sus hijos.

Hemos de ir con los muertos
congelados, reunirnos con quien
prepara los cuerpos para el festín.

Cultes des Goules

págs. 131-132, 135, traducción

Traducción del
Cultes des Goules
Daisy Walker

En muchas sectas, concretamente las que practican ritos que se consideran tabú (como el canibalismo), es habitual el uso de métodos clandestinos de comunicación. A lo largo de los siglos se han empleado escrituras cifradas, intrincados gestos con las manos, elaborados movimientos de los ojos y otras técnicas diversas.

Estas formas de comunicación suelen ser concebidas por humanos, en ocasiones bajo el influjo de fuerzas antiguas o sobrenaturales, y son endémicas de la región donde se rinde el culto. Estas sectas operan a menudo de manera epidémica, de tal forma que la gente normal podría verse expuesta a un aspecto del conocimiento esotérico del cosmos y de ello brotar espontáneamente una nueva secta escindida de la original, como ocurre con las epidemias; y a menudo recurren a formas de comunicación ya existentes en vez de idear un nuevo sistema propio.

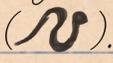
Esta sección del libro original tenía las esquinas de las páginas gastadas por el uso. La página siguiente, que contiene la traducción completa al alfabeto latino, se ha arrancado de cuajo.

Viginti Tres Symbola de Sidra Beata Salvio

Salvio, por cuyo nombre se identifica también este código, es el referente documentado más antiguo del Viginti Tres Symbola, que se traduce literalmente como los «veintitrés símbolos».

Estos símbolos se hallaron garabateados en las paredes, suelos y otras superficies sólidas del estudio de Salvio en algún momento de la Edad Media, en 950 a. de C., dibujados enteramente con sangre. Según los informes oficiales, se había utilizado demasiada sangre como para que toda ella procediese del cuerpo de Salvio.

Los símbolos, que aparecen transcritos al alfabeto latino en la página siguiente, obedecen a una peculiar serie de normas lingüísticas que deben tenerse en cuenta a la hora de descifrar los textos:

- Allí donde aparezcan las letras «ae» juntas, se escriben simplemente como si fuesen una «e» (.
- Las letras «u» y «v» se representan con el mismo símbolo (.
- Las letras «m» y «w» comparten el mismo símbolo, con la salvedad de que el símbolo de la «w» está girado 90 grados hacia la izquierda.
- Las letras «j» y «g» se representan con el mismo símbolo.
- Las letras dobles se representan escribiendo el símbolo una sola vez y trazando una línea horizontal sobre el mismo para denotar la duplicación. Por ejemplo, dos «f» en el alfabeto latino serían () y dos «n» serían (.

Página de un
diario extraño
Rita Young

VIEJO CEMENTERIO DE ARKHAM

NOMBRE DEL FALLECIDO:

FECHA: 14 de agosto de 1926

Jane Doe

PARCELA: 124

NOTAS: Entierro organizado por el Hospital de Santa
María, pagado por los contribuyentes de Arkham.

*Otra tumba
vacía.*

FIRMADO: Ruth Turner, forense,

Hospital de Santa María

VIEJO CEMENTERIO DE ARKHAM

NOMBRE DEL FALLECIDO:

FECHA: 6 de agosto de 1926

Robert Lowes

PARCELA: 122

NOTAS: Restos sin reclamar, ningún pariente vivo.

Pago de la parcela organizado por el Hospital
de Santa María a través de una subvención,
abonado por los contribuyentes de Arkham.

FIRMADO: Ruth Turner, forense,

Hospital de Santa María

*¿EL hospital
vende cadáveres?
¿La forense?*